

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ
700 тестових завдань
10 клас



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 74.226.3
ББК 63.3я72
Г93

Г93 **Гук Ю.М.**
Історія України. 700 тестових завдань. 10 кл. / Ю.М. Гук, О.І. Гук —
Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2014. — 208 с.

ISBN 978-966-10-3776-1

У посібнику містяться тексти тестових завдань з усіх тем курсу “Історія України. 10 клас” для проведення тематичного оцінювання знань учнів. Зміст завдань відповідає програмовим вимогам та чинним підручникам.

Для учнів, вчителів та студентів вищих навчальних закладів.

**УДК 74.226.3
ББК 63.3я72**

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена в будь-якому вигляді
без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 978-966-10-3776-1

© Гук Ю.М., Гук О.І., 2014
© Навчальна книга — Богдан, 2014

ЗМІСТ

Передмова	4
Тема 1. Україна на початку ХХ ст.	6
Тема 2. Україна в роки Першої світової війни. Початок Української революції	35
Тема 3. Український державотворчий процес	63
Тема 4. Культура і духовне життя в 1917–1921 рр.	92
Тема 5. УСРР в умовах нової економічної політики	125
Тема 6. Радянська модернізація України.	148
Тема 7. Західноукраїнські землі в 1920–1939 рр.	172
Список використаної літератури	198
Відповіді.	200

ПЕРЕДМОВА

Пропонуємо вашій увазі збірник тестових завдань, який охоплює один з найскладніших періодів новітньої історії України від початку ХХ ст. до 1939 року. Це надзвичайно складна і суперечлива доба, наповнена видатними досягненнями українського народу і, водночас — небаченими раніше трагедіями. Український народ після багатьох років бездержавності і соціально-культурного пригнічення дістав шанс здобути незалежність і жити власним життям на своїй землі. Період національного державотворення проіснував недовго, але він засвідчив потяг українців до створення власної держави. Перебування України в складі Радянського Союзу ознаменувалося політичними переслідуваннями національної еліти, масовими репресіями і Голодомором, що наклало свій відбиток на подальший розвиток українського народу. Але навіть найжорстокіші дії проти національного руху не змогли його вбити.

Сучасний стан системи освіти зобов'язує педагогів шукати нові підходи до оцінювання навчальних досягнень учнів. Це означає, що необхідно ознайомитися з підходами до оцінювання результатів навчання в інших країнах, результатами міжнародних досліджень, в яких бере участь Україна, визначати сучасні пріоритети в освіті. Найоб'єктивнішим засобом оцінювання рівня знань учнів в даний час вважають тести.

Завдяки тестуванню вчитель отримує змогу проконтролювати знання учнів з усіх тем предмету, а учні — продемонструвати свою компетентність на великому за обсягом навчальному матеріалі. Тестовий контроль сприяє підвищенню продуктивності навчального процесу, стимулює зацікавленість учнів в якості й ефективності їхньої навчальної роботи, допомагає вчителю систематизувати моніторинг, контролювання, діагностування набутих ними знань.

Тестові завдання, що використовуються після вивчення курсу Новітньої історії України в період від початку ХХ століття до 1939 року, полягають у формуванні в учнів певного обсягу історичних знань, виробленні навичок аналізу історичних явищ та виявленні їх причинно-наслідкових зв'язків, самостійного узагальнення історичної інформації, вмінь застосовувати одержані знання з історії у повсякденній діяльності, орієнтації у суспільно-політичному житті країни. Серед запропонованих тестів переважають завдання, спрямовані на перевірку предметних умінь учнів, і які потребують розуміння історичного процесу.

У нашому збірнику містяться тестові завдання закритої форми і скомпоновані вони згідно їх типології:

- *тестові завдання з вибором однієї правильної відповіді* — цей формат тестових завдань дає змогу оцінити навчальні досягнення на різних рівнях: знання, розуміння і застосування знань;

- *тестові завдання з вибором кількох правильних відповідей* — цей формат тестових завдань передбачає наявність вказівки про кількість правильних відповідей і діагностує знання, розуміння і застосування;
- *тестові завдання на встановлення правильної послідовності* — цей формат тестових завдань призначений, насамперед, для перевірки сформованості алгоритмічного мислення;
- *тестові завдання на встановлення відповідності* — цей формат тестових завдань належить до категорії логічних пар і тестований має порівняти матеріал лівої й правої колонок і утворити правильні логічні пари.

Тестові завдання можна використовувати під час проведення поточного, узагальнюючого та підсумкового (річного) контролю, а також пропонувати учням із різними навчальними можливостями.

Пропоновані завдання охоплюють матеріал чинної навчальної програми для 11-річної школи, затвердженої Міністерством освіти і науки України. Оцінювання запропонованих завдань має здійснюватися відповідно до критеріїв, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України.

Збірник може бути використаний у навчальному процесі під час вивчення курсу Історії України в 10-му класі, в ході підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання, для самопідготовки і саморозвитку усіх, хто цікавиться історією рідної країни.

ТЕМА 1

УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ НА ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ

*Питання на встановлення одного варіанту
правильної відповіді.*

- 1. Яка форма монополістичного об'єднання була домінуючою в промисловості Наддніпрянської України на початку ХХ ст.?**
 А трест; В концерн;
 Б картель; Г синдикат.
- 2. Встановіть правильне твердження.**
 1. жорстка податкова політика призвела до кризи фінансової системи;
 2. потужним джерелом індустріалізації в Російській імперії були іноземні інвестиції. А Правильні обидва варіанти;
 Б правильний перший варіант;
 В правильний другий варіант;
 Г жоден з варіантів не містить правильної відповіді.
- 3. Назвіть одну з основних перешкод розвитку процесу модернізації в Росії:**
 А засилля іноземного капіталу;
 Б слабкий внутрішній ринок;
 В державне регулювання економіки;
 Г економічна спеціалізація певних районів.
- 4. Назвіть реформу, здійснення якої на територіях Російської імперії сприяло імпорту капіталу в структуру народного господарства:**
 А економічна; В капітальна;
 Б банківська; Г фінансова.
- 5. Оновлення політичних, соціально-економічних, виробничо-технологічних, культурних та інших змін в суспільстві — це:**
 А модернізація; В кооперація;
 Б капіталізація; Г стагнація.
- 6. Визначте продукт, на який було запроваджено державну монополію в Російській імперії на початку ХХ століття:**
 А горілка; В вугілля;
 Б цукор; Г зерно.

- 7. Визначте основне джерело отримання надприбутків іноземними капіталістами на українських землях:**
- А запровадження найсучасніших технологій у виробничий процес;
 - Б максимальне зацікавлення працівників в результатах своєї роботи;
 - В ухиляння від сплати всієї частини податків до державного бюджету;
 - Г жорстка експлуатація дешевої робочої сили.
- 8. Визначте промислові райони загальноросійського значення, які функціонували на території Наддніпрянської України:**
- А Донецько-Придніпровський вугільно-металургійний, Криворізький залізорудний, Нікопольський марганцевий та Південно-Західний цукровий;
 - Б Донецько-Криворізький вугільно-металургійний, Донбаський залізорудний, Нікопольський марганцевий та Південно-Західний цукровий;
 - В Донецько-Придніпровський вугільно-металургійний, Криворізький залізорудний, Нікопольський марганцевий та Волинський цукровий;
 - Г Донецько-Придніпровський вугільно-металургійний, Катеринославський залізорудний, Маріупольський марганцевий та Південно-Західний цукровий.
- 9. Визначте основний негативний чинник політики російського державного протекціонізму в економічному житті Наддніпрянської України:**
- А надання значних податкових пільг;
 - Б залежність від державних замовлень;
 - В повне витіснення іноземного інвестора;
 - Г уповільнення темпів індустріалізації.
- 10. Назвіть українську губернію, яка тримала першість в Російській імперії за відсотком переселенців до теренів Сибіру і Далекого Сходу:**
- А Київська;
 - Б Харківська;
 - В Волинська;
 - Г Катеринославська.
- 11. Об'єднання підприємств, які диктують умови й обсяги випуску товарів, регулюють ціни та обсяги реалізації продукції — це ...**
- А об'єднання приватних підприємств;
 - Б олігархія;
 - В монополія;
 - Г кооператив.
- 12. Микола Левитський, Василь Доманицький, Осип Юркевич, Василь Нагірний, Євген Олесницький, Іван Петрушевич — це:**
- А українці митці початку ХХ ст.;
 - Б українці політики початку ХХ ст.;
 - В українські вчені початку ХХ ст.;
 - Г українські кооператори початку ХХ ст.

**Питання на встановлення кількох варіантів правильної відповіді
(три правильні відповіді):**

61. Визначте головні засади і напрямки політики більшовиків у сфері освіти:

- А використання основних досягнень досвіду дореволюційної Росії;
- Б запозичення досвіду провідних світових науковців;
- В запрошення на роботу цілої когорти вчителів україномовних дисциплін;
- Г підпорядкування школи завданням «комуністичного будівництва»;
- Д відкриття десятків педагогічних інститутів;
- Е проведення кампанії з ліквідації неписьменності;
- Є запровадження в освіті принципів гуманізму, демократизму, об'єктивізму, критичного аналізу та аполітичності.

62. Визначте негативні фактори, які впливали на розвиток української культури в 1917–1920 рр.:

- А еміграція провідних діячів культури за кордон;
- Б економічна розруха і невлаштованість життя;
- В відсутність обмежень щодо реалізації своїх творчих здібностей;
- Г панування в суспільстві нетерпимості, жорстокості, аморальності;
- Д фінансова державна підтримка розвитку української культури;
- Е існування різних стилів і жанрів;
- Є участь представників української творчої інтелігенції в процесі державотворення.

63. Визначте основні засади і напрямки політики більшовиків у сфері культури:

- А дозвіл свободи друку видань різних політичних напрямків і орієнтацій;
- Б фінансове і моральне стимулювання розвитку «Просвіт» на всій території УСРР;
- В виведення з-під впливу держави культурно-просвітницьких закладів;
- Г деполітизація культурницького життя;
- Д ідеологізація культури з метою зміцнення своєї влади;
- Е створення палаців культури, народних університетів, клубів, хат-читалень, бібліотек, народних театрів;
- Є розвиток кінематографу як засобу агітації і пропаганди.

64. Визначте основні напрямки і засади політики більшовиків у вищій школі:

- А здійснення класового підходу до формування студентського контингенту;
- Б запрошення на роботу до вузів старої професури з наданням їм значних повноважень;
- В створення робітничих факультетів;
- Г посилення автономного статусу вищих навчальних закладів;
- Д розширення університетської освіти за рахунок створення нових університетів;
- Е запровадження плати за навчання для дітей інтелігенції і чиновників царського режиму;
- Є запровадження інститутів комісарів у вищих навчальних закладах.

65. Визначте особливості здійснення політики у сфері культури гетьманським режимом П. Скоропадського:

- А проведення I і II Всеукраїнського учительського з'їзду;
- Б відкриття двох державних університетів у Києві і Кам'янці-Подільському;
- В створення трудових шкіл з метою покращення ідеологічного виховання молоді;
- Г заснування Української Академії наук, Національної бібліотеки, Національного музею та інших освітніх, наукових і мистецьких установ;
- Д заснування Української академії мистецтв як центру мистецького життя України;
- Е проведення повної і безумовної українізації в усіх начальних закладах Української держави;
- Є введення до шкільної програми трьох обов'язкових українознавчих дисциплін — української мови, історії і географії.

Питання на встановлення хронологічної послідовності подій:

66. Встановіть правильну хронологічну послідовність подій культурного життя України в 1917–1921 рр.:

А спорудження першого в Україні пам'ятника Т. Шевченку;

Б поява Української автокефальної православної церкви (УАПЦ);

В створення хорового колективу «Думка»;

Г заснування Української академії мистецтв.

	А	Б	В	Г
1				
2				
3				
4				

67. Встановіть правильну хронологічну послідовність подій культурного життя України в 1917–1921 рр.:

А заснування театру імені І. Франка;

Б закриття більшовицькою владою товариств «Просвіта»;

В заснування Української академії наук;

Г відкриття в Києві українських гімназій ім. Т. Шевченка та ім. Кирило-Мефодіївського братства.

	А	Б	В	Г
1				
2				
3				
4				

68. Встановіть правильну хронологічну послідовність подій культурного життя України в 1917–1921 рр.:

А створення Республіканської комісії по боротьбі з неписьменністю;

Б заснування мистецького осередку модерністів «Фламінго»;

В створення Всеукраїнської вчительської спілки;

Г проведення в Києві благодійного показу творів українського кінематографу.

	А	Б	В	Г
1				
2				
3				
4				

ТЕМА 6. РАДЯНСЬКА МОДЕРНІЗАЦІЯ УКРАЇНИ

№ питання	Правильний варіант	№ питання	Правильний варіант	№ питання	Правильний варіант
1.	Г	34.	Г	67.	Б,В,Е
2.	А	35.	А	68.	А,В,Д
3.	Г	36.	Г	69.	Б,Г,Е
4.	В	37.	Г	70.	А,В,Г
5.	Б	38.	Б	71.	А,В,Г
6.	А	39.	Б	72.	А,В,Д
7.	В	40.	А	73.	Б,В,Д
8.	А	41.	Б	74.	Б,Г,Д
9.	Б	42.	В	75.	Б,Д,Е
10.	В	43.	В	76.	А,Б,В
11.	В	44.	Б	77.	А,Б,Г
12.	А	45.	Б	78.	А,Б,Г
13.	Г	46.	А	79.	А,В,Г
14.	Г	47.	А	80.	А,Г,Д
15.	Г	48.	Б	81.	А,В,Е
16.	Б	49.	А	82.	Б,Г,В,А
17.	Б	50.	Г	83.	В,А,Г,Б
18.	Г	51.	Б	84.	Г,Б,А,В
19.	В	52.	Б	85.	Г,Б,А,В
20.	Б	53.	Б	86.	Г,В,А,Б
21.	В	54.	В	87.	В,А,Г,Б
22.	А	55.	В	88.	А-1, В-2, Г-4, Д-3
23.	А	56.	А	89.	А-3, Б-4, Г-1, Д-2
24.	Г	57.	А	90.	А-3, Б-2, В-4, Г-1
25.	Б	58.	Г	91.	А-3, Б-5, В-4, Г-2
26.	Г	59.	В	92.	А-3, Б-1, В-2, Г-4
27.	В	60.	Б	93.	А-1, Б-3, В-4, Г-2
28.	Б	61.	А	94.	Б-2, В-1, Г-4, Д-3
29.	В	62.	Б	95.	А-2, Б-1, В-4, Д-3
30.	Б	63.	А	96.	А-4, Б-3, В-5, Г-2
31.	Г	64.	А	97.	А-2, В-1, Г-4, Д-3
32.	А	65.	В	98.	А-4, Б-1, В-2, Г-5
33.	А	66.	Г,Д,Е	99.	А-1, В-2, Г-3, Д-5
100.	А-2, Б-5, В-3, Г-1				

ТЕМА 7. ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В 1920–1939 РР.

№ питання	Правильний варіант	№ питання	Правильний варіант	№ питання	Правильний варіант
1.	В	34.	В	67.	В
2.	Г	35.	Б	68.	Б
3.	А	36.	В	69.	В
4.	В	37.	А	70.	В
5.	Г	38.	В	71.	Б
6.	Г	39.	В	72.	Г
7.	В	40.	А	73.	Б
8.	А	41.	В	74.	Б, Г, Д
9.	В	42.	А	75.	Б, В, Г
10.	Б	43.	Г	76.	А, В, Д
11.	Б	44.	Б	77.	Б, В, Д
12.	А	45.	В	78.	А, Д, Е
13.	А	46.	А	79.	А, В, Є
14.	А	47.	В	80.	Б, В, Г
15.	В	48.	В	81.	А, Б, В
16.	В	49.	Г	82.	В, А, Б, Г
17.	В	50.	Б	83.	В, Г, А, Б
18.	Г	51.	А	84.	В, Б, Г, А
19.	А	52.	А	85.	А, В, Г, Б
20.	Б	53.	Г	86.	Б, В, А, Г
21.	Б	54.	В	87.	А-3, Б-4, В-2, Г-1
22.	Б	55.	Г	88.	А-3, Б-2, Г-4, Д-1
23.	В	56.	В	89.	А-3, Б-2, В-4, Д-1
24.	В	57.	Б	90.	А-5, Б-1, В-4, Г-2
25.	Б	58.	А	91.	А-3, В-1, Г-4, Д-2
26.	Г	59.	Б	92.	А-3, Б-4, В-2, Г-1
27.	Б	60.	Г	93.	А-4, Б-3, В-2, Г-1
28.	В	61.	А	94.	А-3, Б-4, В-5, Г-1
29.	Б	62.	Б	95.	А-4, Б-3, Г-1, Д-2
30.	Б	63.	Г	96.	А-4, Б-3, В-2, Г-1
31.	А	64.	В	97.	А-2, Б-3, В-5, Г-4
32.	А	65.	А	98.	А-3, Б-5, В-1, Г-4
33.	А	66.	В	99.	А-4, Б-1, В-5, Г-3
100.	А-4, Б-3, Г-2, Д-1				



Навчальне видання

ГУК Юлія Михайлівна
ГУК Олександр Іванович

ІСТОРІЯ УКРАЇНИ

700 тестових завдань

10 клас

Головний редактор *Богдан Будний*
Редактор *Василь Герасимчук*
Обкладинка *Володимира Басалиги*
Комп'ютерна верстка *Тетяни Золоедової*
Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 22.02.2014. Формат 70х100/16. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 16,77. Умовн. фарбо-відб. 16,77.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002
Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352)52-06-07; 52-19-66; 52-05-48
office@bohdan-books.com
www.bohdan-books.com