

КАНІЩЕНКО А. П., ТКАЧУК Г. О.

Казковий водограй

Київ 2006

*Рекомендовано до друку Вченою радою НПУ ім. М. П. Драгоманова
(Протокол № 3 від 29 жовтня 2004р.) та Вченою радою Хмельницького
гуманітарно-педагогічного ін-ту (Протокол №9 від 24.04.2005 р.)*

У «Казковому водограї» друкуються казки керівників і членів літературної студії «Потенціал»
НПУ ім. М. П. Драгоманова та Хмельницького гуманітарно-педагогічного інституту

Над упорядкуванням матеріалу, літературною обробкою казок, їх творчим доопрацюванням,
методичним апаратом та додатковим змістом для розвитку пізнавального інтересу до рідного слова
у дітей 5–7-річного віку працювали:

А. П. КАНІЩЕНКО, професор, зав. каф. мови та методики навчання у початковій школі НПУ
ім. М. П. Драгоманова

Г. О. ТКАЧУК, доцент, зав. каф. мови та методики навчання у початковій школі Хмельницького
гуманітарно-педагогічного ін-ту

Рецензенти:

І. Руснак – доктор педагогічних наук, професор, декан педагогічного факультету Чернівецького
національного університету, **С. Романюк** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки
і методики початкового навчання Чернівецького національного університету, **О. Остапченко** – викладач
педколеджу № 1 при Київському національному університеті ім. Тараса Шевченка, **Н. Яткевич** – старший
учитель, учитель-методист сш №227 м. Києва, відмінник освіти України, **Ю. Нікітіна** – директор
спеціалізованої середньої загальноосвітньої школи № 322 м. Києва, **О. Коляда** – учитель вищої категорії,
учитель-методист середньої загальноосвітньої школи № 322 м. Києва, **Л. Форманюк** – учитель вищої
категорії, учитель-методист середньої загальноосвітньої школи № 322 м. Києва.

Художники:

Юлія Ревтюх, Світлана Дмитренко

Відповідальна за випуск: професор А. П. Каніщенко

К14 Казковий водограй: Дітям дошкільного та молодшого шкільного віку для розвитку
усного зв'язного мовлення, творчих здібностей, естетичних смаків та виховання культури
мовлення / Уклад.: А. П. Каніщенко, Г. О. Ткачук. — 120 с., 2006.

Зміст казок допоможе вихователям дитячих садків, учителям перших класів,
вихователям груп подовженого дня, батькам пробудити у дітей допитливість, мислительну
активність, фантазію та виявити потенційні можливості, щоб своєчасно їх розвивати.

Чорно-білі малюнки до казок діти можуть перемальовувати вальбомом і розфарбовувати,
навчаючись правильно добирати кольори, удосконалюючи художні смаки, які Природою
закладено у кожного з них.

ББК 81.2УКР-9

Любий друже!

Казкова читаночка стане тобі другом і порадником.

Читаючи казки або слухаючи їх, ти зустрінешся з чарівними дійовими особами. Всі вони дуже чемні, ввічливі, добрі, терпеливі, ласкаві. Вміють один одному допомагати, з біди виручати, разом гратися, дні народження відзначати, веселитися, співати й світ навколо себе пізнавати.

Розфарбовуючи казкових дійових осіб на малюнках, подружишся з ними ще краще і без жодного примусу сам навчишся від них дуже ввічливо спілкуватися, правильно до людей звертатися, використовуючи слова привітання, побажання, прощання, подяки, вибачення, згоди, підтвердження, запрошення, прохання, культурного заперечення та відмови.

Ми впевнені, що ти не лише будеш читати та розмальовувати малюнки, а ще й відповіді давати на наші запитання, думати, порівнювати, доводити й робити висновки про вчинки дійових осіб, будеш творчо мислити і сам як справжній письменник придумувати кінцівку до кожної казки на свій розсуд.

Гадаємо, що спілкування з героями казок принесе тобі радість і задоволення.

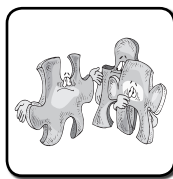
Щастя тобі, маленький друже!

*З пошаною
КАЗКАРІ*

Рубрики у «Казковому водограї» подано під такими умовними позначками:



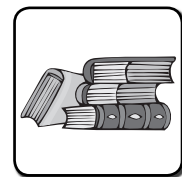
— Дай відповідь на запитання.



— Відгадай загадки.



— Виконай завдання.



— Повчись виразно читати.



— Поясни, як ти розумієш прислів'я.



— Посміхнись.

У ПОШУКАХ ДРУГА

Жив-був маленький руденький котик Мурчик з гостренькими пухнастими вушками й тоненькими вусиками. Його лапки — у білих шкарпеточках, а грудка — з біленькою краваткою.

Одного сонячного весняного ранку Мурчик поснідав і помандрував шукати собі друга. Ішов-ішов та й заблукав. Але не перелякався, а звернувся до Сонця:

— Чи не могло б ти, ласкаве Сонечко, зробити мені послугу — підказати дорогу до лісу? Там багато звіряток, комашок, жучків. Я хочу серед них знайти собі друга, щоб з ним гратися і веселитися.

Сонечко весело посміхнулося:

— Візьми у друзі мого Промінчика, він тобі й допоможе.

— Дякую, привітне Сонечко, за друга Промінця.

Граючись, обганяючи одне одного, Мурчик і Промінчик помчали до лісу. Тільки-но забігли в ліс, як почули:

— Ласкаво просимо до нашого зеленого чудового царства, — зашепотіли Листочки на деревах, побачивши їх.

— Раді Вас бачити, — продзвеніли лісові Дзвіночки.

— Прошу, сідайте, будь ласка, відпочиньте трішки, — відразу запросив їх старий дубовий Пеньок.

І тільки-но котик Мурчик з Промінчиком присіли, як збоку почулося:

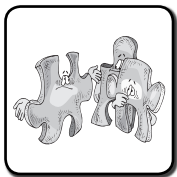
— Допоможіть, будь ласка.

Біля пенька лежав на спинці Хрущик і, швидко перебираючи лапками, намагався перевернутися на животик, щоб, розправивши крильця, злетіти знову догори.

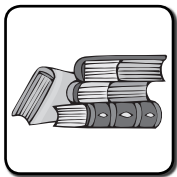
— Як же допомогти тобі, Хрущику? — запитав Мурчик.

— Якщо можеш, то підійди ближче до мене, підстав свого хвостика, щоб я вчепився за нього своїми лапками-прутиками і перевернувся.

— Я зроблю це з великим задоволенням, а Промінчик мені допоможе.



Дуже я потрібна всім —
і дорослим, і малим.
Всіх я розуму учу,
а сама завжди мовчу.
/К • • • а/



Марія Чепурна

ЗОЛОТА ХВИЛИНА

У великій книзі на столі
прочитала по складах Марина:
«Найдорожча всюди на землі —
золота хвилина».
Дівчинка у матері пита:
Що таке хвилина золота?
Мати доню ніжно цілувала,
Усміхнулась і отак сказала:
Із хвилинок золотих, дитя,
Все людське складається життя.
А чому їх марнують не треба:
за хвилину хтось злетить у небо,
хтось ялинку чи кленок посадить,
щось корисне другові порадить.
І від цього так душі приємно,
що живеш ти в світі не даремно.
Ось і ти, як виростеш, в житті
не марнуй хвилини золоті.



Ганна Чубач

БУКВАР

Ворона вчора до книгарні
влетіла й каркнула:

— Карр-карр!
Тут всі книжки я бачу гарні,
але чи є у вас буквар, —
карр-карр!
Чи є при кожнім слові
картинки кольорові,
аби й мої вороненята
карр-карр навчилися читати.

* * *

На уроці вчитель запитує:
— Хто може назвати будь-яку живу істоту?
Мовчання.
— Невже ви не знаєте?
Встає Гнатик.
— Черв'як.
— Правильно, Гнатику. Це одна. А ще?
— Ще один черв'як.
— Гнатику, потрібно більше читати,
щоб живі істоти знати

Юлія Ревтюх

ДОБРО ДОБРОМ ПОВЕРТАЄТЬСЯ

У літньому ранковому лісі, пронизаному ледь помітними променями сонця, де-не-де вже грайливо перегукувались пташки. Це вони так віталися зі всіма мешканцями таємничого зеленого царства. Тільки одна маленька Пташечка–лікар чомусь сиділа засмучена і не приєднувалася до загального пташиного хору.

— Цікаво, — думала вона, — як почуває себе Бобер, якого я на тому тижні лікувала? Полечу, мабуть, до озерця, в якому він поселився, та й сама дізнаюся про його здоров'я.

Защебетала Пташечка, розправила крильця і ... в дорогу.

— Доброго ранку, наша Пташечко–рятівнице, — закричала Білочка, перестрибуючи з гілки на гілку.

ЗМІСТ



№№	Назва казки	Автори	№ стор
1	У ПОШУКАХ ДРУГА.	<i>С. Пашкова</i>	4
2	БЕШКЕТЛИВІ КУРЧАТА.	<i>Н. Кучмей, Н. Шевчук</i>	9
3	З ДНЕМ НАРОДЖЕННЯ!	<i>Ю. Авдієвська, Н. Самойленко</i>	13
4	ПЛЯМИСТИЙ БЕШКЕТНИК.	<i>М. Компанієць</i>	17
5	ПАВУЧОК І ЛЯЛЕЧКА.	<i>Ю. Литвин, А. Остринська</i>	22
6	ДІВЧИНКА І ЛАСТІВКА.	<i>Г. Дорош, Т. Шиденко</i>	26
7	МУЗИКА ПРИРОДИ.	<i>Г. Ткачук, К. Єхіна</i>	29
8	РОМАН І ПАВУЧОК.	<i>Ю. Козленко, Г. Ніколаєва</i>	32
9	НЕПОСИДЬКО.	<i>К. Пустоварова, М. Служава</i>	35
10	ЗИМА РОЗЧУЛИЛАСЯ.	<i>І. Смілянець, М. Ільченко</i>	38
11	ОЛЕСИН СОН.	<i>Г. Вергун, В. Іванова</i>	43
12	ПТАШКИ-МАНДРІВНИЦІ.	<i>Г. Дорош, Н. Степанова</i>	47
13	КОРОЛІВСТВО «ГЛОРІЯ».	<i>С. Мачульська, Є. Козорєзова</i>	52
14	СПРАВЖНІ ДРУЗІ.	<i>Г. Горкун</i>	56
15	ДРУГ І ПОРАДНИК.	<i>Г. Вергун</i>	59
16	ДОБРО ДОБРОМ ПОВЕРТАЄТЬСЯ.	<i>Ю. Ревтюх</i>	64
17	СОНЯЧНИЙ ЗАЙЧИК.	<i>Я. Луценко</i>	68
18	КАЗКА ПРО БОБИ.	<i>А. Каніщенко</i>	73
19	ЯСНООКЕ СОНЕЧКО.	<i>Т. Поліщук, К. Пустоварова</i>	76

20	АНДРІЙКОВА ЗІРОЧКА.	<i>І. Смик</i>	79
21	МУДРА РІЧЕЧКА.	<i>К. Пустоварова</i>	82
22	КРАСУНІ САДУ.	<i>В. Гончар</i>	85
23	ЧОТИРИ СЕСТРИ.	<i>Г. Ніколаєва, К. Поливач</i>	89
24	АФРОДІТА.	<i>Г. Ткачук, О. Степанчук</i>	93
25	НАПЕРЕДОДНІ РІЗДВА.	<i>Г. Горкун, М. Наюк</i>	97
26	ШИПШИНА.	<i>Г. Ткачук, О. Степанчук</i>	102
27	ДОБРЕ ВЧИТИ ТОГО, ХТО ХОЧЕ ВЧИТИСЯ.	<i>А. Каніщенко, Л. Карпенко</i>	105
28	НЕБЕСНА КРАСУНЯ.	<i>Г. Дорош, С. Дмитренко</i>	109
29	<i>Дорогий друже!</i>		113
30	<i>Словничок чемної дитини</i>		114

КАЗКОВИЙ ВОДОГРАЙ

Рекомендовано до друку Вченою радою НПУ ім.М.П.Драгоманова (Протокол № 3 від 29 жовтня 2004р.) та Вченою радою Хмельницького гуманітарно-педагогічного ін-ту (Протокол №9 від 24.04.2005 р.)

А. П. КАНІЩЕНКО, професор, зав. каф. мови та методики навчання у початковій школі НПУ ім. М.П.Драгоманова

Г. О. ТКАЧУК, доцент, зав. каф. мови та методики навчання у початковій школі Хмельницького гуманітарно-педагогічного ін.-ту

Г. О. ДОРОШ, доцент, зав. каф. української та дитячої літератур Хмельницького гуманітарно-педагогічного ін.-ту

Художнє оформлення:

ЮЛЯ РЕВТЮХ — фахівець початкової ланки освіти та образотворчого мистецтва.

СВІТЛАНА ДМИТРЕНКО — фахівець початкової ланки освіти та образотворчого мистецтва.

Художники:

ЮЛІЯ РЕВТЮХ, СВІТЛАНА ДМИТРЕНКО

Відповідальна за випуск: професор А.П. Каніщенко

K14

Казковий водограй: Дітям дошкільного та молодшого шкільного віку для розвитку усного зв'язного мовлення, творчих здібностей, естетичних смаків та виховання культури мовлення / Уклад.: А. П. Каніщенко, Г. О. Ткачук. — 120 с., 2006.

© А.П.Каніщенко, Г. О. Ткачук, Г. О. Дорош
© НПУ ім.. Драгоманова
© Хмельницький гуман.-педаг. ін.-т